



Universidad Nacional de Tucumán  
Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

San Miguel de Tucumán, 27 ABR 2022

VISTO el Expte N° 45.016/22 por el cual el Consejo Directivo de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo mediante Res. N° 010-022 solicita la incorporación al Ciclo II: Formación Específica de los Cursos: “Planificación y Políticas Públicas en el contexto de las transformaciones urbanas actuales”, “Investigación cualitativa” y “La Producción de Arquitectura en América Latina, 1900-1960. Estudio comparado de ideas, concreciones y transferencias”, programados para la Carrera de Posgrado Doctorado en Arquitectura; y

**CONSIDERANDO:**

Que la Carrera fue aprobada por Res. N° 1221-009 y sus modificatorias de este Honorable Consejo;

Que el citado Doctorado se encuentra acreditada por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU), mediante Res. N° 69/16 y cuenta con Reconocimiento Oficial provisorio y la consecuente Validez Nacional de su Título del Ministerio de Educación de la Nación mediante Resolución N° 4753/17;

Que en razón de haberse comunicado la convocatoria de CONEAU para el Área Ciencias Aplicadas durante el año 2020, corresponde la presentación de la misma para una nueva acreditación, encontrándose actualmente en esa instancia;

Que la Directora del Doctorado solicita la aprobación e incorporación de 3 (tres) nuevos Cursos al Ciclo II: Formación Específica de la citada Carrera para el período lectivo 2022;

Que la Secretaría de Posgrado e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras se expide favorablemente.

Por ello y teniendo en cuenta lo aconsejado por el Consejo de Posgrado;

**EL HONORABLE CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN**

-En sesión ordinaria de fecha 12 de abril de 2022-

**REUELVE:**

**ARTICULO 1°.-** Incorporar al Ciclo II: Formación Específica del Plan de Estudios de la Carrera de Posgrado Doctorado en Arquitectura de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, los Cursos propuestos que a continuación se consignan y cuyos contenidos mínimos corren agregados como Anexo de la presente Resolución, para el ciclo lectivo 2022:

**Ciclo II: Formación Específica:**

**Curso: “Planificación y Políticas Públicas en el contexto de las transformaciones urbanas actuales”**

**Docente Responsable:** Dra. María Cecilia Marengo (UNC)

**Carga Horaria:** 30 horas

Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

UC. ADRIAN G MORENO  
DIRECTOR  
Despacho Consejo Superior  
UNU



Universidad Nacional de Tucumán  
Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

Curso : "Investigación Cualitativa"

Docente responsable: Dra. Irene Vasilachis (CONICET)

Carga horaria: 30 horas

Curso: "La Producción de Arquitectura en América Latina, 1900-1960. Estudio comparado de ideas, concreciones y transferencias"

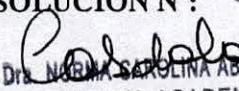
Docente Responsable: Dra. Adriana María Collado (UNL)

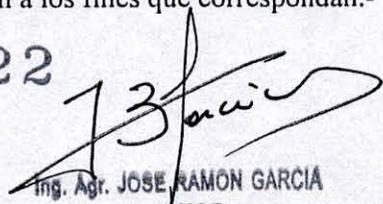
Carga Horaria: 30 horas

ARTICULO 2º.- Hágase saber, tome razón Dirección General de Títulos y Legalizaciones, incorpórese al Digesto y vuelva a la Facultad de origen a los fines que correspondan.-

RESOLUCIÓN N°: 0647 2022

LS

  
Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

  
Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

  
Lic. ADRIAN G. MORENO  
DIRECTOR  
Despacho Consejo Superior  
U.N.T



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

ANEXO RESOLUCION Nº 0647 2022

### DOCTORADO EN ARQUITECTURA

**Unidad Académica:** Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Universidad Nacional de Tucumán

**Actividad** Curso de Postgrado-Doctorado

**Título:** *La producción de arquitectura en América Latina, 1900-1960. Estudio comparado de ideas, concreciones y transferencias*

**Profesor/es a Cargo:** Dra. Arq. Adriana Collado

#### Fundamentación:

El curso se propone plantear una reflexión sobre la producción de arquitectura en América Latina en la primera mitad del siglo XX, sobre su condición de fenómeno cultural fuertemente atado a condicionantes socio-históricas y sobre el rol que jugó esa producción en el fortalecimiento de la cultura material latinoamericana, vinculada a la modernidad arquitectónica.

Se pretenderá introducir críticamente a los estudiantes en este panorama, con el interés de acercarlos a un reconocimiento de los complejos procesos de circulación y transferencia de ideales y modelos, como una de las múltiples interpretaciones y lecturas posibles, frente a la diversidad de escalas y de ópticas desde las que se pueden asumir estos fenómenos.

Para avanzar en esta reflexión se planteará un recorrido por distintas manifestaciones surgidas a lo largo del período considerado. En este trayecto se enfocarán no sólo las principales obras y proyectos que se identifican en ese lapso, sino los planteamientos teóricos y conceptuales emitidos por los autores de los proyectos, interesando también indagar la manera en que estos proyectos son interpretados por la historiografía y la crítica.

En una lectura articulada de proyectos, doctrinas e interpretaciones historiográficas y críticas, podrá valorarse más ajustadamente esta producción latinoamericana desde las propias condiciones que planteó su coyuntura productiva, tomando una distancia crítica respecto de los focos emisores.

Se pretende, desde esta perspectiva metodológica, superar el paradigma de la "influencia" por el de la circulación y reelaboración de las ideas, sin aceptar una dirección unívoca centro-periferia y reconociendo al resultado como nueva producción. Se considera que en esto puede residir el principal aporte del presente curso.

Dra. NORMA CAROLINA PRINCIPAL  
SECRETARÍA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

#### Objetivos:

- Abordar críticamente los episodios destacados de la arquitectura en el período de estudio, reconociendo fuentes, métodos y corrientes de la historiografía vigentes para el conocimiento de la Arquitectura en América Latina.
- Examinar corrientes de pensamiento, movimientos, autores y obras significativas

Ing. Agr. JOSÉ RAMÓN GARCÍA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

LIC. ADRIAN G. MORENO  
DIRECTOR  
Despacho Consejo Superior



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

de la arquitectura latinoamericana del período seleccionado.

- Comparar los modos de afrontar la modernidad arquitectónica en los distintos espacios de pertenencia (en especial en México, Brasil y Argentina) y en los diversos centros de producción.
- Discutir y superar la noción de influencia como matriz interpretativa de la arquitectura latinoamericana.

**Contenidos: (\*)**

- Cuestión I: Introducción. Presentación general de la problemática propuesta. Paradigmas historiográficos en América Latina. Cuestiones metodológicas. Cronología y periodizaciones en la arquitectura latinoamericana.
- Cuestión II: Los años '20 y '30: Episodios. Circulación e incorporación de las ideas, la estética y los programas de la arquitectura moderna en Latinoamérica. Relaciones intercontinentales. Las líneas de desarrollo de la Arquitectura Moderna en México, Argentina y Brasil.
- Cuestión III: Arquitectura y urbanismo modernos vs. definición de identidades nacionales en Latinoamérica. Ideas y realizaciones.
- Cuestión IV: Arquitectura moderna pública en los años '40 y '50: la vivienda social en México, Brasil y Argentina. La estética racionalista como expresión del Estado Benefactor.

(\*) Se enuncian de manera sintética los contenidos que luego se desarrollarán en el programa analítico.

**Carga Horaria:** 30 horas

**Fecha de realización:** A confirmar

**Observaciones:**

Modalidad de dictado

El desarrollo del curso se llevará adelante mediante clases expositivas de la profesora responsable (de acuerdo al programa de contenidos, un total de ocho clases distribuidas en tres días). Estas instancias se alternarán con los tiempos de trabajo en seminario en el marco del plenario del curso (cuatro bloques de trabajo de discusión de textos).

Sistema de evaluación

Modalidad: individual, con dos tipos de actividad.

I) La participación activa en el plenario del curso con presentación y debate de textos por parte de los estudiantes. Se realizarán en base a un conjunto de autores/textos indicados previamente.

II) Trabajo de elaboración individual, de tipo monográfico; para esta presentación final habrá dos alternativas:

Estudiantes con tesis en desarrollo, con temas afines a lo tratado en el curso: podrán realizar un trabajo en relación con esa investigación doctoral, cuyas características serán

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA-  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

consensuadas con la docente.

- Estudiantes con temáticas libres: se les planteará un elenco de cinco cuestiones, de las que deberá seleccionar tres y responderlas por escrito con apoyo de la bibliografía indicada y bibliografía ampliatoria consensuada con la docente.

En ambos casos las producciones deben ser personales y originales; en su desarrollo el estudiante tendrá que demostrar claridad conceptual y manejo de los contenidos específicos.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (\*)

- ADAGIO, Noemí y otros. *Antología: La Biblioteca de la Arquitectura Moderna. Argentina 1929-1963*, Rosario, A&P Ediciones, 2012.
- ARANGO, Silvia. *Ciudad y arquitectura. Seis generaciones que construyeron la América Latina moderna*. México: Fondo de Cultura Económica, 2012.
- BULLRICH, Francisco. *Arquitectura latinoamericana 1930-1970*. Buenos Aires, Sudamericana, 1969.
- DE ANDA, Enrique. *Historia de la Arquitectura mexicana*. Barcelona, Gili, 1995.
- GOODWIN Philip L. *Brazil builds. Architecture new and old, 1652 – 1942*, New York, MOMA editions, 1943.
- GUERRA, Abilio (ed.) *Textos fundamentais sobre história da arquitetura moderna brasileira*. Partes 1 y 2. São Paulo, Ed. Romano Guerra, 2010.
- GUTIERREZ, Ramón. *Arquitectura y Urbanismo en Iberoamérica*. Editorial Cátedra, Madrid, 1983.
- LIERNUR, Jorge F. y ALIATA, Fernando (comps.). *Diccionario de Arquitectura en la Argentina*. Buenos Aires, Ediciones Agea, 2004.
- MENDEZ, Patricia. *Ideas, proyectos, debates. Revistas latinoamericanas de arquitectura*. Buenos Aires, 2020.
- MINDLIN, Henrique. *Arquitectura moderna no Brasil*. Rio de Janeiro, Aeroplano Ed., 1999.
- MONTANER, Josep María. *Arquitectura y crítica en Latinoamérica*. Buenos Aires, Nobuko, 2011.
- RUSSELL-HITCHCOCK, Henry: *Latin American Architecture Since 1945*. New York, MoMA, 1955.
- SEGAWA, Hugo. *Arquiteturas no Brasil, 1900 – 1990*. São Paulo, EdUSP, 1999.
- SEGRE, Roberto. *América Latina, Fin del Milenio*. La Habana, Ed. Arte y Literatura.
- VARGAS SALGUERO y otros (eds.) *Ideario de los arquitectos mexicanos*. T. III, Ciudad de México, CONACULTA, 2010.
- VILLAGRÁN GARCÍA, José. *Teoría de la Arquitectura*. Ciudad de México, Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), 1982.
- WAISMAN, Marina. *El interior de la Historia. Historiografía arquitectónica para uso de latinoamericanos*. Bogotá, Escala, 1990.

(\*) Además de esta bibliografía básica se trabajará con bibliografía ampliatoria y selección de textos específicos de acuerdo a cada tipo de actividad.

- textos críticos para los ejercicios de discusión en seminario, que serán asignados oportunamente por la docente;

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSE RAMON OPPOL  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

- bibliografía específica para el desarrollo del trabajo final, a definir en función de los temas de trabajo de los estudiantes.

**Título:**

**PLANIFICACION Y POLÍTICAS PUBLICAS EN EL  
CONTEXTO DE LAS TRANSFORMACIONES URBANAS  
ACTUALES**

**Profesor/es a Cargo:**

Dra. M. Cecilia Marengo

**Fundamentación:**

Una serie de profundas transformaciones en el plano económico, tecnológico y social relacionado con la globalización de la economía, la desaparición paulatina del estado como prestador de servicios, la privatización de los servicios, y el incremento de las demandas de los sectores sociales más desprotegidos, que se inician en los noventas y se consolidan en este nuevo siglo, están ejerciendo demandas sobre el territorio. Los procesos de crecimiento urbano, presentan nuevos rasgos y características que llevan a interrogarnos sobre la sustentabilidad del modelo de crecimiento, y reflexionar, a la vez sobre las limitaciones y posibilidades de la planificación urbana contemporánea para orientar los procesos en curso.

**Objetivos:**

- Estudiar y reflexionar sobre la construcción de la ciudad en su territorio, los procesos de ocupación y transformación del espacio urbano, en el marco de las teorías, modelos y actores intervinientes
- Proporcionar un marco teórico para el análisis de los procesos urbanos y territoriales y su relación con los instrumentos de planificación física.
- Revisar las actuales herramientas de actuación, frente a las condiciones y demandas sociales de transformación del espacio, que se expresan en el crecimiento urbano.
- Proveer elementos para el análisis y la interpretación crítica de las políticas urbanas vigentes en el contexto regional, y su relación con las demandas actuales.

**Contenidos:**

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

- Globalización y transformaciones urbanas. Nuevos requerimientos sobre el territorio derivados de la desaparición paulatina del estado como prestador de servicios, privatización, e incremento de las demandas de los sectores sociales más desprotegidos.
- La dimensión urbana del territorio. Rasgos distintivos de la contemporaneidad y sus manifestaciones en el ámbito latinoamericano y argentino. Definiciones y dimensiones de análisis.
- El crecimiento urbano en contextos de alta inequidad social. Transformaciones en la estructura socio-espacial de las ciudades. La ciudad neoliberal, enfoques para su abordaje. La ciudad dual. Segregación residencial.
- Calidad residencial; Densidad y sustentabilidad urbana. ¿Hacia un modelo de ciudad compacta?
- La extensión urbana, fragmentación espacial y hábitat urbano. Políticas de Vivienda y su relación con las políticas de intervención urbana. Los nuevos actores y enfoques en la planificación del crecimiento urbano.

**Carga Horaria:** 30 hs.

**Fecha de realización:** A confirmar

**Observaciones:**

Modalidad de dictado

El trabajo de seminario considera la revisión de algunas experiencias de intervención sobre la ciudad y el territorio, desde dos dimensiones:

- una dimensión teórica-conceptual, tendiente a revisar las distintas aproximaciones teórico-metodológicas, puestas a punto en el debate urbanístico internacional y local respecto a algunos momentos significativo del desarrollo disciplinar, y
- una dimensión técnico-operativa, tendiente a profundizar los contenidos técnicos específicos de los instrumentos de actuación y gestión de la problemática.

La modalidad combina presentaciones de clases teóricas, con elaboraciones en clase en base a las consignas del docente y las lecturas del material bibliográfico.

Se discutirán las categorías introducidas, así como su posible aplicación al campo del urbanismo, la planificación urbana y las políticas habitacionales.

Sistema de evaluación

Para la aprobación del seminario se requiere de la presentación de un documento escrito de 8 páginas de extensión, que ponga en relación los desarrollos teóricos y metodológicos abordados en el seminario, con el análisis de un caso elegido por el estudiante, en lo posible con vinculación a su investigación doctoral.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- Ascher F. (2016) Los nuevos principios del urbanismo. El fin de las ciudades no está a la orden del día. Alianza Ed.
- Barreto, Miguel; Lentini, Mercedes (2014). Hacia una política integral del hábitat. Aportes para un observatorio de política habitacional en Argentina. Buenos Aires, Café de las Ciudades. 27-94. ISBN 978-987-3627-01-9.

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

- Brain, Isabel y Sabatini, Francisco (2006) Los precios del suelo en alza carcomen el subsidio habitacional, contribuyendo al deterioro en la calidad y localización de la vivienda social. [En línea] ProUrbana (4): 2-13, mayo, 2006.
- De Mattos, Carlos.(2016) «Financiarización, valorización inmobiliaria del capital y mercantilización de la metamorfosis urbana.» Sociologias (on line) 18, nº 42 pp.24-52
- Harvey David (2014) Ciudades rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana. Ciudad Autónoma de Bs. As. Ed. Akal.
- Hall, P. (1996) Ciudades del mañana. Ediciones del Serbal. Barcelona.
- Marengo Cecilia (2014) "En el borde: prácticas y políticas urbanas. El caso de Córdoba, Argentina" En Bitácora Urbano-Territorial; Lugar: Bogotá.
- Marengo, Cecilia; Lemma Martin (2017) "Ciudad dispersa y fragmentada. Lecturas de forma urbana en emprendimientos habitacionales privados, Córdoba 2001-2010" en Cuaderno Urbano vol. 22. Resistencia.
- Marengo, M. Cecilia. (2019)... [et al.] Crecimiento urbano: hacia una transformación sustentable del territorio. Compilado por María Cecilia Marengo. - 1a ed compendiada. – Córdoba. Editorial de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba. 45-57. Libro digital.
- Marengo, M. Cecilia (2021) [ed] Transformaciones urbanas y Políticas públicas. Reflexiones para una agenda de investigación en hábitat. - 1a ed compendiada. – Córdoba. Editorial de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba. Libro digital.
- Secchi Bernardo, (2015) La ciudad de los ricos y la ciudad de los pobres. Madrid Editorial Catarata.
- Svampa M. Viale E. (2014) Maldesarrollo. La Argentina del extractivismo y del despojo. Buenos Aires Katz Editores.

---

**Título:** Investigación Cualitativa

**Profesor/es** a Irene Vasilachis

**Cargo:**

**Fundamentación:**

La enseñanza del estilo cualitativo de investigación requiere de una aproximación que parta, desde una epistemología propia de las ciencias sociales, a dar cuenta de la relación entre los presupuestos ontológicos y paradigmáticos y las decisiones metodológicas. Se tratarán, entonces, tanto las características, el proceso y el diseño de la investigación cualitativa como las distintas estrategias de recolección y análisis de los datos.

**Objetivos**

1. Determinar cómo la opción por alguno de los tres paradigmas -materialista-histórico, positivista e interpretativo- vigentes en las ciencias sociales como guía de la investigación, condiciona la elección de la metodología a emplear.
2. Desarrollar las características de las metodologías cualitativas, de sus procesos y de sus estrategias de investigación.

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

3. Mostrar el carácter complementario de las metodologías cualitativas y cuantitativas en relación con la coexistencia de paradigmas.
4. Dar cuenta de las particularidades específicas del diseño de investigación cualitativa.
5. Poner de resalto -mediante el análisis de investigaciones empíricas- la habilidad de la investigación cualitativa para abordar distintos fenómenos, procesos, situaciones, relaciones sociales, entre otros, en vinculación con diversos y disímiles contextos.

### Contenidos

- Epistemología y paradigmas
- Epistemología del Sujeto Cognoscente y Epistemología del Sujeto Conocido
- Características de la investigación cualitativa
- El inicio del proceso de investigación y el diseño
- Etnografía y Observación Participante
- Historias de vida y familia
- Consideraciones epistemológicas desde la ética y la validez

Carga Horaria: 30 horas

Fecha de 22, 23 y 24 de junio  
realización:

Observaciones:

Modalidad de dictado: virtual

Sistema de evaluación: Trabajo final

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Vasilachis de Gialdino, I. (1992) **Métodos Cualitativos I. Los problemas teórico-epistemológicos**. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina. Tesis 1 a 5.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2012/12/libcuali921.doc>
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). "La investigación cualitativa". En I. Vasilachis de Gialdino (Coord); A.R. Ameigeiras; L.B. Chernobilsky; V. Giménez Béliveau; F. Mallimaci; N. Mendizábal; G. Neiman; G. Quaranta y A.J. Soneira, *Estrategias de Investigación Cualitativa* (pp. 23- 64). Barcelona: Gedisa  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/Estrategias.pdf>
- Vasilachis de Gialdino, I. (2011) "De las nuevas formas de conocer y de producir conocimiento", En N. K. Denzin e Y. Lincoln, *Manual de Investigación Cualitativa Vol. I. El campo de la Investigación Cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Mason, J. (1996) **Qualitative researching**. London: Sage Publications.
- Hammersley, Martyn. (2007) "The issue of quality in qualitative research". *International Journal of Research & Method in Education* 30(3): 287-

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

305. Disponible en: [http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2019/07/Hammersley\\_issue-1-calidad.pdf](http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2019/07/Hammersley_issue-1-calidad.pdf)
- Vasilachis de Gialdino, I. (2007) **"El aporte de la Epistemología del Sujeto Conocido al estudio cualitativo de las situaciones de pobreza, de la identidad y de las representaciones sociales"**, *Forum: Qualitative Social Research* 8(3).  
Disponible en: <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/290/638>
  - Vasilachis de Gialdino, I. (2009) **"Ontological and epistemological foundations of qualitative research"**, *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 10(2).  
Disponible en: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0902307>  
Versión en nuestra lengua: <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1299/2778>
  - Mallimaci, F. (2019) **"Epílogo. Investigaciones cualitativas. La relación entre personas y pueblos que se conocen y personas que investigan: la Epistemología del Sujeto Conocido"**. En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) Ameigeiras, A. R.; Chernobilsky, L. B.; Giménez Béliveau, V.; Gialdino, M. R.; Mallimaci, F.; Mendizábal, N.; Suárez, A. L. *Estrategias de Investigación Cualitativa. Volumen II*, pp. 375-386. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/08-FM-Epílogo-Estrategias-Vol-II-preprint1.pdf>
  - Garcia, J. R. P. (2018) **"La ética compasiva"**, *Lumen*, Vol. LXVII/3-4, 2018, pp.409-464.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2019/08/9%C2%BA-La-%C3%A9tica-comp%C3%A0siva-LUMEN-67-2018-409-464.pdf>
  - Denzin, N. K. y Lincoln, Y. S. (1994) **"Introduction: Entering the Field of Qualitative Research"** y **"The Fifth Moment"**. En N.K. Denzin e Y.S. Lincoln (eds.) *Handbook of Qualitative Research*. California: Sage Publications.  
Traducción al castellano disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/Denzin-Intro-Handbok.rtf>
  - Vasilachis de Gialdino, I. (2013) **"Investigación Cualitativa: Metodologías, Estrategias, Perspectivas, Propósitos"**. En N. K. Denzin e Y.S. Lincoln, *Manual de Investigación Cualitativa Vol. III. Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2013/09/Pr%C3%B3logoHand3.doc>
  - Vasilachis de Gialdino, I. (coord) (2019) "La validez procesual". En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) Ameigeiras, A. R.; Chernobilsky, L. B.; Giménez Béliveau, V.; Gialdino, M. R.; Mallimaci, F.; Mendizábal, N.; Suárez, A. L. *Estrategias de Investigación Cualitativa. Volumen II*, pp. 31-97. Barcelona: Gedisa
  - Vasilachis de Gialdino, I. (2019) **"¿Por qué la investigación cualitativa reclama un modelo de diseño específico?"**. En J. Maxwell, *Diseño de investigación cualitativa. Un enfoque interactivo*, pp.XI-XXXV. Barcelona: Gedisa  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2019/05/Pr%C3%B3logo-edici%C3%B3n-esp.-Maxwell.docx>
  - Maxwell, J. (2019) **Diseño de investigación cualitativa. Un enfoque interactivo**. Barcelona: Gedisa
  - Maxwell, J. A. (2005) *Qualitative research design*.

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARIA ACADEMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSE RAMON GARCIA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

*An interactive approach*. Second Edition. London: Sage Publications.

Traducciones Maxwell, J. A. (1996):

Cap. I traducción al castellano disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/Maxwell-Cap-1.doc>

Cap. II traducción al castellano disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/Maxwell-Cap-2.rtf>

Cap. V traducción al castellano disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/Maxwell-Cap-5.doc>

- Mendizábal, N. (2006) "**Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa**" en Vasilachis de Gialdino (coord.) *Estrategias de investigación cualitativa*, 65-105. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/Estrategias.pdf>
- Ameigeiras, A. (2006) "**El abordaje etnográfico en la investigación social**". En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) *Estrategias de Investigación Cualitativa*, 107-152. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/Estrategias.pdf>
- Ameigeiras, A. R. (2019) "**La fotografía en la investigación cualitativa: entre la sociología y la antropología visual**". En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) Ameigeiras, A. R.; Chernobilsky, L. B.; Giménez Béliveau, V.; Gialdino, M. R.; Mallimaci, F; Mendizábal, N.; Suárez, A. L. *Estrategias de Investigación Cualitativa. Volumen II*, pp. 187-240. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/04-AA-Estrategias-Vol-II-preprint1.pdf>
- Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994) *Etnografía*. Buenos Aires: Paidós.  
Disponible en: [https://www.academia.edu/35136183/Etnografia\\_Hammersley](https://www.academia.edu/35136183/Etnografia_Hammersley)
- Aguirre Baztan, A. (1995) "**Etnografía**". En A. Aguirre Baztan. (ed.) *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*. Madrid: Boixareu.
- Guber, R. (2013) *La articulación etnográfica*. Buenos Aires: Biblos (Introducción, 3ra parte, Cap. 5, 7, 8 y Epílogo).  
Disponible en: <https://seminariosocioantropologia.files.wordpress.com/2014/03/la-articulacion-etnografica-1.pdf>
- Mallimaci, F. y Giménez Béliveau, V. (2006) "**Historia de vida y métodos biográficos**". En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) *Estrategias de investigación cualitativa*, 175-212. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/Estrategias.pdf>
- Giménez Béliveau, V. (2019) "**Categorías, teoría y campo. Reflexiones sobre la naturaleza y el uso de las teorías en investigación cualitativa**". En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) Ameigeiras, A. R.; Chernobilsky, L. B.; Giménez Béliveau, V.; Gialdino, M. R.; Mallimaci, F; Mendizábal, N.; Suárez, A. L. *Estrategias de Investigación Cualitativa. Volumen II*, pp. 161-186. Barcelona: Gedisa.  
Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/03-VGB-Estrategias-Vol.-II-preprint1.pdf>
- Bertaux, D. (1996) **Historias de casos de familias como método para la investigación de la pobreza**, *Revista de Sociedad, Cultura y Política* 1 (1). Buenos Aires.

Dra. NORMA AROLINA ABDALA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSÉ RAMÓN GARCÍA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN



Universidad Nacional de Tucumán

Rectorado

LAS MALVINAS SON ARGENTINAS

Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/D-Bertaux-1.pdf>

- o Bertaux, D. (1995) *Des familles comme acteurs des transformations sociales*, mimeo (traducción).
- o Bertaux, Daniel (1980) "L'approche biographique: Sa validité méthodologique, ses potentialités". *Cahiers Internationaux de Sociologie*, LXIX: 197-225.

Disponible en: <https://www.jstor.org/stable/40689912>

Traducción al castellano disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/BertauxPR-0029-3258.pdf>

- o Gialdino, M. R. (2019) "La ética como fundamento de una epistemología para las ciencias sociales". En I. Vasilachis de Gialdino (coord.) Ameigeiras, A. R.; Chernobilsky, L. B.; Giménez Béliveau, V.; Gialdino, M. R.; Mallimaci, F.; Mendizábal, N.; Suárez, A. L. *Estrategias de Investigación Cualitativa. Volumen II*, pp. 99-160. Barcelona: Gedisa.

Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2021/08/02-MRGialdino-Preprint-para-bibliografía1.pdf>

- o Gialdino, M. R. (2020). **Métodos cualitativos y objetividad**. IX Jornadas de Etnografía y Métodos Cualitativos, 12, 13, 14 de agosto, IDES: Buenos Aires, ISSN 2525-0604

Disponible en: <https://publicaciones.ides.org.ar/sites/default/files/docs/2020/jemc-2020-gialdino.pdf>

- o Gialdino, M. R. (2016) "Análisis del estatus ontológico del dato en ciencias sociales en relación con los métodos cualitativos y cuantitativos: hacia una epistemología liberadora", V Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, ELMeCS, 16-18 de noviembre, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza

Disponible en: <http://elmecs.fahce.unlp.edu.ar/v-elmecs/actas-2016/GialdinoPONmesa1.pdf/view?searchterm=None>

- o Gialdino, M. R (2014) "Validez y verdad en métodos cualitativos, la ética como criterio de validez científico". *Revista de Ciencia y Técnica*.

Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/Validez-y-Verdad-M.Gialdino.pdf>

- o Gialdino, M. R. (2013) "Ética y validez", VII Jornadas sobre Etnografía y Métodos Cualitativos, agosto, IDES, Buenos Aires

Disponible en: <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2015/10/Etica-y-Validez-M.Gialdino.pdf>

Dra. NORMA CAROLINA ABDALA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
Universidad Nacional de Tucumán

Ing. Agr. JOSÉ RAMÓN GARCÍA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

LIC. ADRIAN G. MORENO  
DIRECTOR  
Despacho Consejo Superior  
U.N.T.